

Origen histórico del Barrio

1929
Fundación
Parroquia San Nicolás de Tolentino

1973
Campamento situado a orillas del Zanjón de la Agüada

LÍNEA DE TIEMPO

2019
Concierto Música clásica Jóvenes estudiantes Universitarios (JJVV Isabel Riquelme

Se instalan en el territorio
RCA 1903
SOPROLE 1976
SUMAR 1946

1952
Nace el escritor a orillas del Zanjón de la Agüada
Pedro Lemebel Nace

1986
Inundación a partir del desborde del canal de la aguada

1989
Junta de Vecinos con Arzobispado y Partidos Políticos

1990-2000
Participación activa de niños, niñas, jóvenes y adultos alrededor de la Parroquia

2013
Vecinos votan durante plebiscito para reconocerlo como Zona Histórica

2018
Aprueba plan regulador permite construcción de vivienda de 2 pisos de altura

2019
Concierto instrumentos de cuerda "Recuerda tu nombre" JJVV Villa Músicos del Mundo

SEÑALIZACIÓN DEL MAPA



Industria RCA
Industria Soprole



Banco BCI
Banco Chile



Banco Scotiabank
Parroquia Nicolás Tolentino
Templo Cecilia Solar
Centro Cristiano Internacional
Templo Biblico Independiente



Junta de Vecinos Músicos del Mundo (30)
Junta de Vecinos Villa Músicos del Mundo (32)
Junta de Vecinos Las Flores (31B)
Junta de Vecinos Isabel Riquelme (31A)



Outlet La fábrica
Outlet Galpón 54



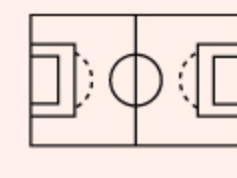
Universidad de Talca
IPCHILE



Supermercado Lider



Bencinera Copec



MulticanchaGluck
Cancha de Futbol Salón



Colegio Nuestra Señora del Huerto

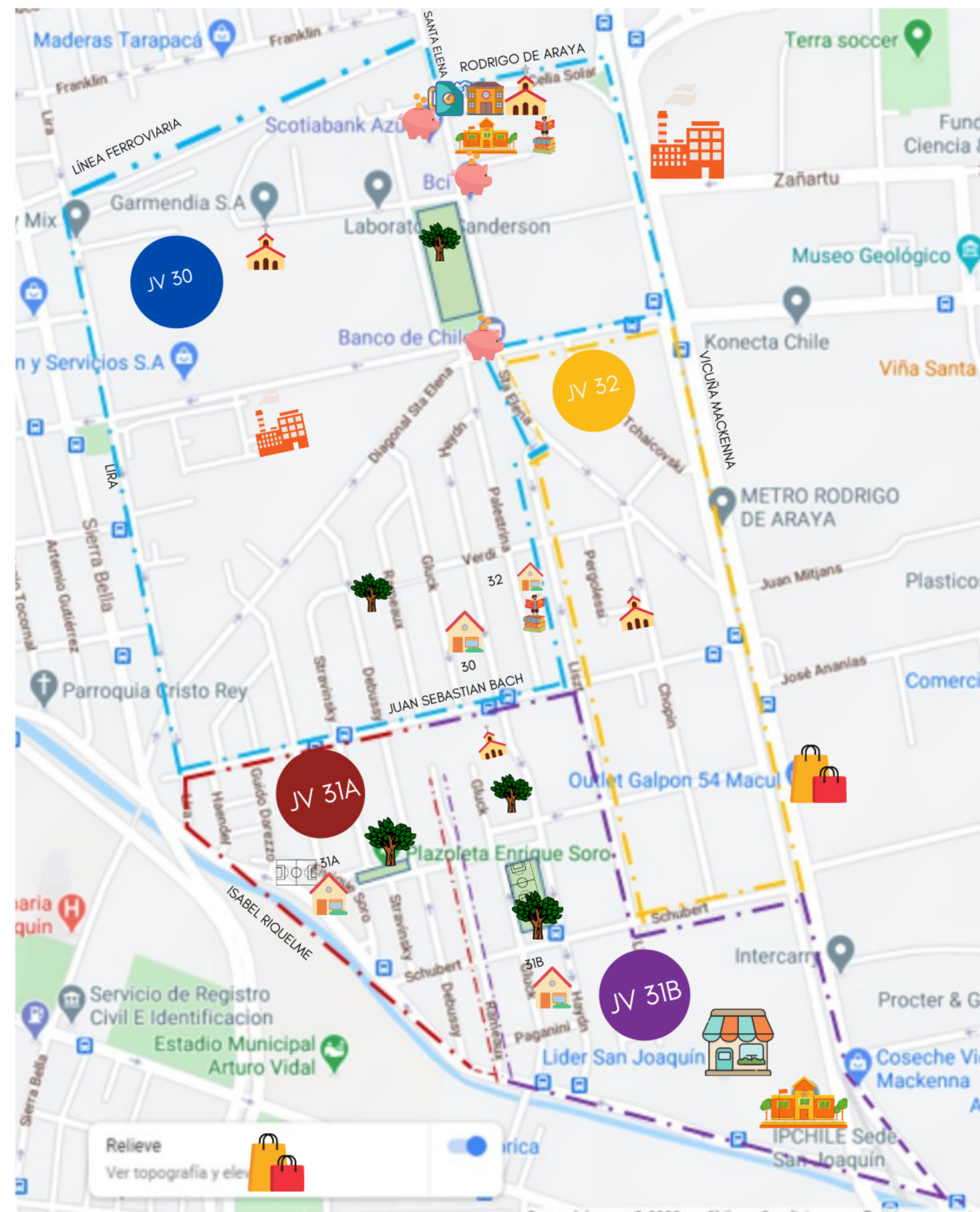


Jardin Infantil Kaiser Garden
Jardin Infantil Notitas de Amor



PlazaValdivieso
Plaza Debussy
Plaza Mozart
Plaza Gluck
Plazoleta Enrique Soro
Cuatro Plazas

BARRIO MÚSICOS DEL MUNDO, SAN JOAQUÍN



SINTESIS

El Barrio Músicos del Mundo es un sector ubicado en la comuna de San Joaquín, denominado así por los nombres de sus 22 calles que aluden a compositores de música clásica de todos los tiempos.

Su origen reside en la construcción de habitabilidad relacionada a los trabajadores de las industrias cercanas denotando una diferencia arquitectónica respecto a las funciones desarrolladas en ellas.

El sector se encuentra conectado al Gran Santiago por medio de Metro y transporte público, cercano a Santiago Centro, lo que ha desarrollado un interés por parte de las inmobiliarias, sin embargo el barrio ha logrado resistir el avance de este, conservando su patrimonio arquitectónico e histórico

PROBLEMÁTICAS

- Individualismo
- Falta de participación
- Envejecimiento del barrio
- Aumento de la Delincuencia por Pandemia
- Falta de espacios de encuentro entre vecinos y vecinas
- Pobreza encubierta
- Poca ayuda del Municipio
- Diferencias socioeconómicas marcadas

DESAFÍOS

- Repensar la vida de Barrio
- Generar espacios de convivencia
- Repensar la Junta de Vecinos
- Fortalecer la vinculación entre Juntas de Vecinos
- Fortalecer redes con instituciones
- Reconocimiento de nuevos habitantes

